



خوشنویسان نی ریزی

الف) قبل از میرزا احمد نی ریزی

۱- عبدالله ملقب به رکن بن نصیر نی ریزی: عبدالله فرزند یحیی فرزند عبدالله بن محمد بن احمد ملقب به رکن بن نصیر در قرن ۸ در نی ریز متولد شد؛ در همان جا به تحصیل علم و دانش و آموزش خط نزد اساتید زمان پرداخت تا جایی که در ردیف خوشنویسان درآمد. عبدالله کتابت: نزهه الارواح و روضه الاطراح، تألیف شمس الدین محمد بن محمود شهر روزی را با خط خوش و زیبا در ۴۲۰ صفحه نگاشت.

۲- محمد بن عبدالکریم نی ریزی: در نی ریزی دیده به جهان گشود و در زادگاهش علم و دانش را فرا گرفت. وی کتاب «الفیه فی شرح الکافیة» تألیف رکن الدین حسن بن محمد گرگانی را با خط زیبا تحریر کرده است.

۳- نورالدین احمد شریف نی ریزی: نورالدین احمد فرزند محمد و نوه کمال الدین نی ریزی ملقب به نورالدین شریف نی ریزی در قرن ۹ هجری قمری می زیسته است. وی رساله حاشیه «لوامع الاسرار» تألیف قطب الدین رازی را با خط خوش نوشته است.

۴- عیسی بن احمد برمکی نی ریزی: در اواخر قرن ۹ و اوایل قرن ۱۰ هجری می زیسته و کتابت تاریخ آل مظفر تألیف معین الدین معلم یزدی را که از آغاز این سلسله تا سال ۷۵۷ ه. ق به نام شاه شجاع نگاشته، به خط خوش نوشته است.

۵- محمود بن احمد: در قرن ۱۰ در نی ریز دیده به جهان گشود. زمانی که به سن تحصیل رسید، در زادگاه خود به فراگیری علم و دانش پرداخت. وی در ایام زندگی خود چندین جلد کلام الله مجید را کتابت کرده است.

ب) معاصر با احمد نی ریزی

۶- شمس الدین بن حافظ نی ریزی: وی از خوشنویسان قلم نسخ در قرن یازدهم ه. ق بود. وی کتابت «قواعد الاحکام» تألیف علامه خلی را با نسخ خوش و زیبا نوشت و آن را در ماه صفر سال ۱۰۵۸ ه. ق به پایان رسانید.

آدرس: تهران - خیابان مطهری - تقاطع سهروردی - جنب پارک مادر - طبقه فوقانی بانک تجارت - پلاک ۸۸ -
موسسه قرآنی نفیس ماندگار
تلفن: ۸۸۴۰۴۰۸۵ - ۸۸۴۰۱۷۰۸



۷- احمد بن سلطان فخرالدین نیری: از وی یک جلد صحیفه سجادیه که در سال ۱۰۸۷ ه. ق نگاشته شده، موجود است. این اثر در کتابخانه ملی (سلطنتی سابق) نگه‌داری می‌شود.

۸- محمد هادی: وی در نیری خواندن و نوشتن را آموخت و جهت تکمیل معلومات خود در مدرسه علمیه، مشغول فراگیری علم و دانش و تعلیم خط شد. «کنز العرفان فی فقه القرآن» با خط نسخ، نیک، خوش و زیبا اثر محمد هادی است که در کتابخانه آستان مبارک حضرت احمد بن موسی شاهرخ (ع) نگه‌داری می‌شود.

۹- محمد طاهر: محمد فرزند محمد قلی در نیری دیده به جهان گشود؛ وی از نسخ نویسان قرن ۱۱ ه. ق بود. کتاب «حل مشکلات الاشارات» خواجه نصیرالدین طوسی را با خط نسخ نیکو نگاشت و آن را در روز دوشنبه، ماه ذی القعدة، سال ۱۰۵۷ ه. ق، به پایان رساند.

۱۰- سید قطب الدین محمد حسینی: ملقب به قطب العارفین و سلطان المحققین از خطاطان، عارفان و حکمای معروف است. در محله سادات نیری حدود سال ۱۱۰۰ ه. ق برابر با ۱۰۵۸ ه. ق در خانواده‌ای سرشناس و اهل علم و زهد به دنیا آمد. کتاب «مفتاح الفتوح و رموز الکنوز» ترجمه منظوم دعای صباح حضرت امیر المومنین اثر سید قطب الدین محمد ذهبی نیری است.

۱۱- ام سلمه بیگم ملقب به دعا: شاعره، نویسنده و خطاط که ۱۵ سال از محضر پدرش سید قطب الدین محمد استفاده کرد؛ او متولد ۱۱۴۳ ه. ق است. کتابت «جامع الکلیات» اثر او است.

۱۲- فخرالدین احمد بن سلطان محمد نیری: متولد قرن ۱۱ ه. ق است. از احوال او اطلاع دقیقی در دست نیست. به نظر می‌رسد، پدر احمد بن سلطان فخرالدین باشد.

آدرس: تهران - خیابان مطهری - تقاطع سهروردی - جنب پارک مادر - طبقه فوقانی بانک تجارت - پلاک ۸۸ -
موسسه قرآنی نفیس ماندگار
تلفن: ۸۸۴۰۴۰۸۵ - ۸۸۴۰۱۷۰۸